

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 17»
356530 Российская Федерация, Ставропольский край,
г. Светлоград, ул. Коминтерна, 13.
Тел./ факс: 8 (86547) 4-99-57, 4-95-94.
E-mail: soshint17@mosk.stavregion.ru;
Официальный сайт: <https://gkou-skoshi17-svetlograd.gosuslugi.ru>;

Приложение к ЛООП ОУ (ИН). Приказ от 28.08.2024 № 240 - О.Д

СОГЛАСОВАНА

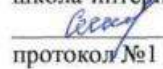
И.о. заместителя директора по ВР
ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 17»
 Ж.В. Удовиченко
27 августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
 Б.А. Дементева
28 августа 2024г.



РАССМОТРЕНА

Руководитель ШМО
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
 Н.В. Смурыгина
протокол №1 от 26 августа 2024г.

**АДАПТИРОВАННАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности**

«Волшебные петельки»,

/наименование предметной области в соответствии с УП/

Этап обучения (класс) - основное общее образование
/начальное общее, основное общее образование с указанием классов/

Учебный год - 2024/25

Количество часов: всего в год - 68 часов
в неделю - 2 часов

Учитель - Судацова Ирина Сергеевна
/ФИО педагога/

Квалификационная категория высшая
/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/
по должности «учитель»
/«учитель»/ «воспитатель»/

г. СВЕТЛОГРАД, 2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа педагога (далее - **АРП**) – нормативно - правовой документ школы, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания учебной дисциплины (образовательной области) (элективного курса, факультатива, курса дополнительного образования), формы, методы и приемы организации образовательного процесса, основывающийся на государственном образовательном стандарте (федеральном и региональном компонентах, компоненте образовательного учреждения), примерной или авторской программе по учебному предмету (образовательной области), составляющийся с учетом особенностей школы и особенностей учащихся конкретного класса.

Приобщение детей с интеллектуальными нарушениями к ручному труду, в частности к вязанию крючком, способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию мелкой моторики пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

Вязание крючком - такой вид рукоделия, посредством которого легко заинтересовать детей прикладным творчеством, научить создавать красивые изделия, воспитывать художественный и эстетический вкус.

В настоящее время вязание крючком относится к одному из видов декоративно - прикладного искусства и применяется для изготовления одежды и оформления интерьера комнаты. Вязаным кружевом можно отделать платье, блузу, юбку, передник, носовой платок. Крючком можно связать дополнение к одежде: воротник и манжеты, шаль, шарф, шапочку. Для интерьера комнаты – занавеску, дорожку, накидку на кресло, наволочку для диванной подушки, сервировочный комплект, салфетку и т.д.

Вязание крючком не требует сложного оборудования: крючки различной толщины, катушечные нитки, нитки «Ромашка», «Гарус», «Ирис», «Пингвин»; шерстяная пряжа; нитки от старых распущенных трикотажных изделий.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, носит практико-ориентированный характер и создаёт оптимальные условия для обучения детей и подростков навыкам вязания крючком, решения актуальных проблем эстетического и нравственного воспитания. Занятия в кружке выявляют склонность детей к прикладным видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду.

Актуальность данной программы продиктована тем, что в настоящее время возрастает интерес к рукоделию. Это влечёт за собой увеличение количества детей, желающих освоить основы вязания крючком.

Вязание крючком очень разнообразно и по технике выполнения, и по назначению. Появившись как способ изготовления предметов одежды и отделки к ней, оно постепенно взяло на себя и задачи по оформлению интерьера. Клубок ниток и небольшой инструмент крючок таит в себе неорганичные возможности для творческого труда. Подбор ниток, выбор узора, фасона, создание изделия – занятие увлекательное и нужное, полезное в повседневной жизни.

Отличительной особенностью данной программы является обеспечение преемственной связи в содержании учебного материала, реализации развивающей и воспитывающей функции с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с интеллектуальными нарушениями.

Адресат программы: обучающиеся, воспитанники с интеллектуальными нарушениями.

Данная программа является модифицированной. В ней учтены знания и умения учащихся, которые они получают на уроках в школе и на которые необходимо опираться в процессе занятий вязанием.

Используются следующие методы обучения:

- словесные (беседа, лекция, объяснение, консультация, диалог), наглядные, практические, исследовательские, мотивационно-стимулирующие (чаще всего эти методы сочетаются в ходе одного занятия).

- метод показа, или наглядный метод;

- метод расчлененного разучивания элемента вязания.

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста и индивидуальных особенностей обучающихся.

Формы занятий: традиционные, нестандартные.

В основу курса обучения положены следующие **принципы:**

- сознательности и активности, предусматривающий сознательное отношение к занятиям, воспитание у детей интереса к овладению основных элементов вязания крючком;
- доступности, который требует постановки перед учащимися задач, соответствующих их силам, постепенного повышения сложности осваиваемого материала и соблюдение в обучении элементарных дидактических правил: от известного – к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному;
- системности - предусматривает непрерывность процесса формирования навыков; чередование работы и отдыха, определённую последовательность выполнения заданий;

Реализация программы предполагает широкое использование компьютерных технологий (работа с Интернет-сайтами, сканирование, увеличение и размножение материала).

В процессе реализации программы соблюдаются следующие **педагогические принципы:** принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения, принцип единства группового и индивидуального обучения, принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся с УО, принцип сознательности и творческой активности обучаемых, принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности, принцип наглядности, принцип коллективности.

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме. К обучающимся применяется личностный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше, предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь.

Работа в кружке должна быть пронизана атмосферой творчества. Роль педагога в данном случае – направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных вещей

Данная программа является образовательно - развивающей.

Объем программы.

Возраст воспитанников - с 10 лет. Набор детей - свободный, без предъявления особых требований к знаниям и умениям детей в области вязания крючком. Группы могут формироваться по возрастному признаку.

Наполняемость группы – до 12 человек.

Форма занятий – групповая, индивидуальная.

Срок освоения программы – 1 год.

Общее количество часов в год – 68 часов.

Режим занятий: –2 часа в неделю (1 раз в неделю).

День недели	Время
вторник	15.00-17.00

Настоящая АРП составляется в одном экземпляре (для учителя).

Условия реализации программы

Одним из важных факторов, влияющих на успешность и результативность осуществления образовательной программы, является условия реализации образовательной программы. С первых же дней занятий учащиеся должны быть ознакомлены с правилами техники безопасности. Для того чтобы работа в кружке была эффективной необходимо уделять внимание воспитательной работе. Дети должны выполнять правила поведения, посещать занятия, поддерживать дружеские отношения друг с другом, выполнять все задания преподавателя.

Работа в кружке вязание крючком осуществляется в соответствии с адаптированной программой.

Для успешной реализации программы необходимо иметь:

- а) *помещение:* должно соответствовать всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам;
- б) *мебель:* столы, стулья, шкафы для хранения методических пособий, инструментов и подручных средств;
- в) *оборудование:* компьютер, принтер, копировальный аппарат, гладильная доска, утюг;
- г) *материалы и инструменты:* пряжу, нитки, крючки вязальные, ножницы, иголки, наперстки, линейки;
- д) *методическое обеспечение:* дидактические, наглядно-иллюстративные, контрольно-проверочные материалы; учебно-наглядные пособия: образцы узоров вязания, готовые изделия, журналы и книги по вязанию.
- е) участие в творческих выставках, мероприятиях, праздниках.

Функции рабочей программы:

нормативная, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме; целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;

определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению учащимися (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;

процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;

оценочная, то есть выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности учащихся.

АРП учебных предметов содержит:

- ✓ планируемые результаты освоения учебного предмета /курса/;
- ✓ содержание учебного предмета /курса/;

- ✓ тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель адаптированной рабочей программы - создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по определенной учебной дисциплине (образовательной области) в соответствии с образовательной программой школы.

- развитие творческих способностей и формирование эстетических потребностей детей путем обучения вязания крючком;
- развитие детского самовыражения, личных качеств;
- формирование здорового образа жизни;
- гармоничное развитие личности.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Образовательные:

- Познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- накопление и осмысление опыта художественной народной культуры, развитие интереса к народному творчеству, его традициям;
- накопление и осмысление опыта самостоятельной, творческой деятельности, формирование творческого воображения, фантазии;
- Обучить правильному положению рук при вязании;
- Обучить правильно пользоваться инструментами;
- Познакомить с основными условными обозначениями;
- Обучить строить схемы для вязания по описанию;
- Научить четко выполнять основные приемы вязания;
- Научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
- Обучить особенностям кроя и вязания различных моделей;
- Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:

- воспитание интереса к работе мастеров ручного вязания, творческого отношения к труду;
- Привить интерес к данному виду творчества;
- Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- Воспитать творческого отношения к труду, развить эстетического восприятия мира, художественного вкуса;
- Привить основы культуры труда.

3. Развивающие:

- Развить творческие способности;
- Развить произвольность психических процессов;
- Развить образное мышление;
- Развить воображение и фантазию;
- Развить моторные навыки;

- развитие способности к активной трудовой деятельности, желания создавать красоту своими руками.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
работы кружка «ВОЛШЕБНЫЕ ПЕТЕЛЬКИ»
на 1 год обучения

№	Разделы учебного плана	Количество часов		
		Всего	Тео рия	Прак тика
1.	Вводное занятие <i>Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей вязания крючком, основными правилами вязания крючком, особенностями выбора крючка и пряжи.</i>	4 часа (1-4)	4	0
2.	Основные приемы вязания крючком <u>Теоретический компонент.</u> Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем. Понятия «цепочка из воздушных петель», «полустолбик без накида», «столбик без накида», «полустолбик с накидом», «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами», «витой столбик», «пышный столбик», «лицевой рельефный столбик с накидом», «изнаночный рельефный столбик с накидом», «накладной рельефный столбик», «ракушка», «ракушка на ножке», «пучок из двух недовязанных столбиков с накидами». Особенности вязания различных узоров. <u>Практический компонент.</u> Обучение основным приемам вязания крючком. Обучение вязанию узоров на основе столбиков и воздушных петель, узоров на основе «ракушки» и «короны», узоров, связанных с возвращением в предыдущие ряды, узоров, связанных пышными столбиками, узоров с перемещенными и крестообразными столбиками, узоров на основе рельефных столбиков, узоров с вытянутыми петлями.	44 часа (5-48)	6	38
3.	Вязание кружев <u>Теоретический компонент.</u> Ознакомление со способами прибавления и убавления петель, особенностями вязания круга и многоугольников, особенностями вязания кружев из отдельных мотивов. <u>Практический компонент.</u> Обучение вязанию круга, многоугольников, кружев из отдельных мотивов; вязание салфетки; вязание прихватки; оформление выставки работ учащихся.	22 часа (49-68)	4	16
Итого:		68	14	54

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
I	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ	4	4	-
1-2	Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности. История вязания крючком.	2	2	-
3-4	Выбор крючка и пряжи. Основные правила вязания крючком.	2	2	-
II	ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ	44	6	38
5-6	Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель.	2	-	2
7-8	Полустолбик без накида	2	-	2
9-10	Столбик без накида.	2	-	2
11-12	Полустолбик с накидом.	2	-	2
13-14	Столбик с накидом.	2	-	2
15-18	Столбик с двумя накидами. Столбик с тремя накидами.	4	2	2
19-22	Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем.	4	2	2
23-24	Узоры на основе столбиков и воздушных петель.	2	-	2
25-26	Ракушка. Ракушка на ножке.	2	-	2
27-28	Пучок из двух недовязанных столбиков с накидами.	2	-	2
29-30	Узоры на основе «ракушки» и «короны»	2	-	2
31-32	Витой столбик.	2	-	2
33-34	Пышный столбик.	2	-	2
35-36	Рельефные столбики.	2	-	2
37-38	Вытянутые петли.	2	-	2
39-40	Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды.	2	2	-
41-42	Перемещенные столбики.	2	-	2
43-44	Крестообразные столбики.	2	-	2
45-46	Итоговое занятие.	2	-	2
III	ВЯЗАНИЕ КРУЖЕВ	22	4	18
47-48	Способы прибавления и убавления петель. Вязание круга.	2	-	2
49-50	Квадрат, связанный от середины	2	-	2

51-52	Квадрат, связанный от угла	2	-	2
53-54	Треугольник, связанный от центра	2	-	2
55-56	Треугольник, связанный от середины стороны	2	-	2
57-58	Вязание пятиугольника	2	-	2
59-62	Кружева из отдельных мотивов.	4	2	2
63-64	Вязание салфетки	2	-	2
65-66	Вязание прихватки	2	-	2
67-68	Итоговое занятие. Оформление выставки работ учащихся.	2	-	2
Итого:		70	14	56

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

«ВОЛШЕБНЫЕ ПЕТЕЛЬКИ»

№	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ/ Тема занятия	Содержание занятия
I	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ	
1-2	Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности. История вязания крючком.	Теоретическое занятие/ знакомство планом работы литературой
3-4	Выбор крючка и пряжи. Основные правила вязания крючком.	Теоретическое занятие/ знакомство с крючком и их нумерацией
II	ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ	
5-6	Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель.	практическое занятие по теме
7-8	Полустолбик без накида	практическое занятие по теме
9-10	Столбик без накида.	практическое занятие по теме
11-12	Полустолбик с накидом.	практическое занятие по теме
13-14	Столбик с накидом.	практическое занятие по теме
15-18	Столбик с двумя накидами. Столбик с тремя накидами.	практическое занятие по теме
19-22	Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем.	теоретическое /практическое занятие;
23-24	Узоры на основе столбиков и воздушных петель.	практическое занятие по теме
25-26	Ракушка. Ракушка на ножке.	практическое занятие по теме
27-28	Пучок из двух недовязанных столбиков с накидами.	практическое занятие по теме
29-30	Узоры на основе «ракушки» и «короны»	практическое занятие по теме
31-32	Витой столбик.	практическое занятие по теме
33-34	Пышный столбик.	практическое занятие по теме
35-36	Рельефные столбики.	практическое занятие по теме
37-38	Вытянутые петли.	практическое занятие по теме
39-40	Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды.	теоретическое /практическое занятие
41-42	Перемещенные столбики.	практическое занятие по теме
43-44	Крестообразные столбики.	практическое занятие по теме
45-46	Итоговое занятие.	практическое занятие по теме

III	ВЯЗАНИЕ КРУЖЕВ	
47-48	Способы прибавления и убавления петель. Вязание круга.	практическое занятие по теме
49-50	Квадрат, связанный от середины	практическое занятие по теме
51-52	Квадрат, связанный от угла	практическое занятие по теме
53-54	Треугольник, связанный от центра	практическое занятие по теме
55-56	Треугольник, связанный от середины стороны	практическое занятие по теме
57-58	Вязание пятиугольника	практическое занятие по теме
59-62	Кружева из отдельных мотивов.	практическое занятие по теме
63-64	Вязание салфетки	практическое занятие по теме
65-66	Вязание прихватки	практическое занятие по теме
67-68	Итоговое занятие. Оформление выставки работ учащихся.	практическое занятие по теме
итого: 68ч.		

КОНТРОЛЬ ЗА РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ

Важным моментом работы по данной программе является отслеживание результатов. Контроль позволяет определять степень эффективности обучения, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс, позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, создает благоприятный психологический климат в коллективе.

Контроль степени результативности реализации образовательной программы может проводиться в различных формах.

С целью проверки теоретических знаний можно использовать викторины, игры, кроссворды, карточки, письменные и устные опросы.

О сформированности практических умений и навыков свидетельствует правильное и аккуратное выполнение всех элементов вязания, творческий подход к изготовлению изделий. Учитываются умения владеть различными инструментами, выполнения различных вязок и орнаментов, умения читать рапорт рисунка, пользоваться схемами узоров.

Критерием оценки умений может также считаться выполнение индивидуальных альбомов с образцами вязания, а также участие в конкурсах и выставках на уровне Дома детского творчества, района и области.

Формой итогового контроля может быть выставка творческих работ.

Выставка - форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники использования творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей учащихся. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться творческий приз.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «Волшебные петельки»

Результатами обучения по данной программе могут являться положительные психические изменения (развитие памяти, внимания, мышления, моторики рук), развитие творческих способностей, профессиональное самоопределение учащихся, а также повышение престижа объединения.

Учащиеся должны знать	Учащиеся должны уметь
• Историю техники вязания крючком; • Правила поведения, правила техники безопасности; • Виды инструментов и материалов, используемых для вязания крючком; • Условные обозначения, понятие «раппорт»; • Основные приемы набора петель и вязания крючком.	• соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами; • правильно пользоваться крючком, ножницами; • правильно читать условные обозначения; • подбирать материалы для вязания; • выполнять основные узоры; • свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами, составлять их самостоятельно, вязать согласно раппорту

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПЕДАГОГА

1. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
2. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
3. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
4. Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
5. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
6. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008. - 250 с.
7. Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.
8. Мулыги А.Я. Рукоделие в школе. М., «Просвещение», 1971. – 173с.
9. Ханашевич Д.Р. Учитесь вязать крючком: Научно-популярная литература, 1986. – 96 с.
10. Вязаные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
11. Вероника Хуг. Вязаные цветы. - 2006. – 64 с.
12. Вязаные прихватки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
13. Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом «ОВА-ПРЕСС».
2. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
3. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
4. Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
5. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
6. Терешкович Т.А. Учимся вязать крючком – Мн.: Хэлтон, 1999. – 336с.
7. Вязанные цветы и плоды. – АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.
8. Вероника Хуг. Вязанные цветы. - 2006. – 64 с.
9. Лесли Стенфилд. 75 вязаных птиц, бабочек и жуков крючком и спицами. - АРТ-РОДНИК, 2011. – 128 с.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 17»
356530 Российская Федерация, Ставропольский край,
г. Светлоград, ул. Коминтерна, 13.
Тел./ факс: 8 (86547) 4-99-57, 4-95-94.
E-mail: soshint17@mosk.stavregion.ru;
Официальный сайт: <https://gkou-skoshi17-svetlograd.gosuslugi.ru>;

Приложение 1

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
Смугина Н.В. Смурыгина
Протокол №1 от 26 августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО
И.о. заместителя директора по ВР
ГКОУ «Специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа-интернат № 17»
Удовиченко Ж.В. Удовиченко
27 августа 2024г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

внеурочной деятельности

«Волшебные петельки».

/наименование предметной области в соответствии с УП/

Этап обучения (класс) - основное общее образование

/начальное общее, основное общее образование с указанием классов/

Учебный год - 2024/25

Количество часов: всего в год - 68 часов

в неделю - 2 часов

Учитель - Судацова Ирина Сергеевна
/ФИО педагога/

Квалификационная категория высшая
/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности «учитель»
/«учитель»/ «воспитатель»/

г. СВЕТЛОГРАД, 2024г.

№	РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ/ Тема занятия	Цели и задачи	Оборудов ание/мате риалы	теор ия	практ ика	дата
1	2	3	4	5	6	7
I	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ			4	-	
1-2	Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности. История вязания крючком.	Познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;	Готовые вязанные вещи журналы, книги о вязании крючком	2	-	03.09
3-4	Выбор крючка и пряжи. Основные правила вязания крючком.	Научить правильному выбору крючка в зависимости от используемых ниток, четко выполнять основные приемы вязания	Крючки всех номеров	2	-	10.09
II	ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ			6	32	
5-6	Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель.	Научить набирать цепочку из воздушных петель	Крючок, нитки	-	2	17.09
7-8	Полустолбик без накида	Научить вязать полустолбик без накида	Крючок. нитки .схемы вязания	-	2	24.09
9-10	Столбик без накида.	Научить вязать столбик без накида	Крючок. нитки, схемы вязания	-	2	01.10
11-12	Полустолбик с накидом.	Научить вязать полустолбик с накидом	Крючок. нитки, схемы вязания	-	2	08.10
13-14	Столбик с накидом.	Научить вязать столбик с накидом	Крючок, нитки, схемы вязания	-	2	15.10
15-16	Столбик с двумя накидами. Столбик с тремя	Освоить прием вязания столбика с двумя и более	Крючок. нитки, схемы	2	-	22.10

	накидами.	накидами	вязания			
17-18	Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем.	Познакомить и научить читать схемы вязания .	Крючок. нити, схемы вязания	2	-	05.11
19-20	Узоры на основе столбиков и воздушных петель.	Научить вязать узоры на основе столбиков и воздушных петель.	Крючок. нити, схемы вязания	-	2	12.11
21-22	Ракушка. Ракушка на ножке.	Научить вязать рисунок ракушка на ножке.	Крючок. нити, схемы вязания	-	2	19.11
23-24	Пучок из двух недовязанных столбиков с накидами.	Изготовить узор пучок из двух недовязанных столбиков с накидами.	Крючок.н итки, схемы вязания	-	2	26.11
25-26	Узоры на основе «ракушки» и «короны»	Познакомить с узором на основе ракушки и короны.	Крючок. нити, схемы вязания	-	2	03.12
27-28	Витой столбик.	Научить вязать витой столбик.	Крючок.н итки, схемы вязания	-	2	10.12
29-30	Пышный столбик.	Научить вязать пышный столбик.	Крючок. нити, схемы вязания	-	2	17.12
31-32	Рельефные столбики.	Познакомиться с методом вязания рельефных столбиков.	Крючок. нити, схемы вязания	-	2	24.12
33-34	Вытянутые петли.	Изготовить вытянутые петли	Крючок. нити, схемы вязания	-	2	28.12
35-36	Узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды.	Научить вязать узоры с возвращением в предыдущие ряды.	Крючок.н итки, схемы вязания	2	-	14.01
37-38	Перемещенные столбики.	Научить вязать перемещённые столбики.	Крючок. нити, схемы вязания	-	2	21.01
39-40	Крестообразные	Познакомит с	Крючок.	-	2	28.01

	столбики.	техникой образования крестообразных столбиков.	нити, схемы вязания			
41-42	Итоговое занятие.	Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.	Готовые образцы узоров	-	2	04.02
III	ВЯЗАНИЕ КРУЖЕВ			4	20	-
43-44	Способы прибавления и убавления петель. Вязание круга.	Научить методу прибавления и убавления петель по кругу.	Крючок. нитки, схемы вязания	-	2	11.02
45-46	Квадрат, связанный от середины	Познакомить с техникой вязания квадрата от середины	Крючок. нитки, схемы вязания	-	2	18.02
47-48	Квадрат, связанный от угла	Научить технике вязания квадрата от угла.	Крючок. нитки, схемы вязания	--	2	25.02
49-50	Треугольник, связанный от центра	Ознакомить с правилами вязания треугольника от центра.	Крючок. нитки, схемы вязания	-	2	04.03
51-52	Треугольник, связанный от середины стороны	Изучить технику вязания треугольника, связанного от середины стороны.	Крючок. нитки, схемы вязания	-	2	11.03
53-54	Вязание пятиугольника	Научить методу вязание пятиугольника.	Крючок. нитки, схемы вязания	-	2	18.03
55-56 57-58	Кружева из отдельных мотивов.	Научить вязать различные узоры кружева.	Крючок. нитки, схемы вязания	4	-	01.04 08.04
59-60	Вязание салфетки	Научить использовать схемы для вязания из журналов.	Крючок. нитки, схемы вязания	-	2	15.04
61-62 63-64	Вязание прихватки	Научить работать по схемам.	Крючок. нитки, схемы вязания	-	4	22.04 06.05
65-66 67-68	Итоговое занятие. Оформление выставки	Готовые изделия учащихся.	Готовые изделия	-	4	13.05 20.05

	работ учащихся.	Воспитать творческое отношение к труду, развить эстетическое восприятие мира, художественного вкуса.	учащихся			
Итого:	68			14	54	-

Протипографіровано, скреплено,
Завірено підписом і печаткою

Директор



Листов

Б.А. Дементева