

от 05.05.2022г.

№252

О создании школьного театрального кружка»

На основании письма ГБУ ДО краевой центр развития творчества детей и юношества имени Ю.А.Гагарина, Всероссийского центра развития художественного творчества и гуманитарных технологий, в рамках проведения Московским международным салоном образования консультаций по навигатору создания школьных театров и разработке программ в сетевой форме, для получения идентификационного (реестрового) номера и Сертификата школьных театров во Всероссийском реестре

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Заместителю директора по воспитательной работе Дементевой Б.А.:
  - организовать работу школьного театрального кружка с 01.09.2022г.
  - разработать Положение о школьном театральном кружке до 01.06.2022г. (Приложение 1.)
  - осуществлять контроль за работой школьного театрального кружка в течение учебного года.
2. Утвердить название школьного театрального кружка «Искорка».
3. Смурыгину Н.В. назначить руководителем школьного театрального кружка «Искорка».
4. Утвердить расписание школьного театрального кружка на 2022-2023 учебный год.
5. Утвердить состав Совета школьного театрального кружка:  
Председатель ШТК: Смурыгина Н.В.  
Заместитель председателя ШТК: Костина Т.А.  
Члены ШТК: Михайлова А., Филоненко Н., Черноусов С.  
Ответственный за организацию и проведение театральных постановок  
председатель ШТ Смурыгина Н.В.
6. Заместителю директора по воспитательной работе Дементевой Б.А. подготовить документы о деятельности ШТК в соответствии с рекомендациями Всероссийского центра развития художественного творчества и гуманитарных технологий.
7. Ответственному за сайт образовательного учреждения Долбину А.Е. создать на официальном сайте ОУ страницу (вкладку) «Школьный театральный кружок» и разместить на ней документы о деятельности ШТК с рекомендациями Всероссийского центра развития художественного творчества и гуманитарных технологий.

8. Заместителю директора по воспитательной работе Дементевой Б.А. заполнить сведения о ШТК в соответствии с рекомендациями Всероссийского центра развития художественного творчества и гуманитарных технологий.

9. Членам школьного театра принимать активное участие в организации остановок в течение учебного года.

10. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя директора по воспитательной работе Дементеву Б.А.

Директор



Н.Т.Трегубов

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательных организаций (далее Школа), Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504. В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, пункта 3 протокола заседания Совета Министерства просвещения России по вопросам создания и развития школьных театров в общеобразовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022гю №1, утвержденного 4 апреля 2022г. №СК-77/06-пр.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театрального кружка.

1.3. Школьный театральный кружок имеет свое название.

1.4. Школьный театральный кружок возглавляет руководитель, назначенный руководителем ГКОУ «Специальная(коррекционная)общеобразовательная школа-интернат №17».

1.5. Руководитель ШТК подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театральный кружок участвует в реализации образовательной программы школы.

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

## **2. Основные цели и задачи школьного театрального кружка**

2.1. Основная целевая установка школьного театрального кружка – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театрального кружка:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.



- 2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- 2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- 2.2.4. Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- 2.2.5. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- 2.2.6. Организовать досуг учащихся в рамках содержательного общения.
- 2.2.7. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди учащихся.

### **3. Организация деятельности школьного театрального кружка**

- 3.1. Деятельность школьного театрального кружка заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе зрителю учебных спектаклей, концертных программ, самостоятельных работ учащихся.
- 3.2. К видам деятельности школьного театрального кружка относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.3. Деятельность школьного театрального кружка организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на общешкольных мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика и другие.
- 3.4. Наполняемость группы составляет до 20 человек.
- 3.5. Школьный театральный кружок организует работу с детьми в течение всего учебного года.
- 3.6. Школьный театральный кружок организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.7. Продолжительность занятий определяются расписанием, 4 часа в неделю.
- 3.8. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.9. Расписание занятий школьного театрального кружка составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.10. В работе школьного театрального кружка, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.11. Содержание деятельности школьного театрального кружка строится в соответствии с адаптированной программой (программами) дополнительного образования, реализуемыми в школьном театральном кружке.

3.12. Адаптированная программа (программы) дополнительного образования разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.13. План по реализации адаптированной программы (программ) дополнительного образования в школьном театральном кружке составляется педагогом дополнительного образования или заместителем директора по воспитательной работе.

3.14. План и адаптированные программы дополнительного образования, реализуемые в школьном театральном кружке, утверждаются руководителем ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17» .

3.15. Педагог, реализующий адаптированные программы дополнительного образования на базе школьного театрального кружка, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.17. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театральном кружке осуществляется через портфолио учащегося.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театральном кружке являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала школы строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.



- 4.4. Права и обязанности работников школы определяются законодательством Российской Федерации, уставом школы и трудовым договором.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театральном кружке.
- 4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программ, реализуемых в школьном театральном кружке.
- 4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9. Руководитель и педагоги школьного театрального кружка планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с планом и графиком школьного театрального кружка.
- 4.10. Руководитель и педагоги школьного театрального кружка несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

#### **5. Учет работы и отчетность театрального кружка**

В школьном театральном кружке ведется следующая документация:

- 5.1. Журналы работы школьного театрального кружка.