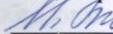


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**  
Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 17»  
356530 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Светлоград, ул. Коминтерна, 13.  
Тел./ факс: 8 (86547) 4-99-57, 4-95-94.  
E-mail: soshint17@mosk.stavregion.ru;  
Официальный сайт: <https://gkou-skoshi17-svetlograd.gosuslugi.ru>

Приложение к АООП ОУ (ИН). Приказ от 28.08.2024 № 240 - ОД

**СОГЛАСОВАНА**

И.о.заместителя директора по УВР  
ГКОУ «Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа-интернат № 17»  
 И.В.Калашникова

27 августа 2024г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор ГКОУ «Специальная  
(коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 17»  
 Б.А. Дементева

28 августа 2024г.

**РАССМОТРЕНА**

Руководитель ШМО  
ГКОУ «Специальная  
(коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат № 17»  
 Е.Н.Колесникова

протокол №1 от 26 августа 2024г.

**АДАПТИРОВАННАЯ  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по коррекционному курсу**

**«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

/наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

**«Коррекционно-развивающая»**

/наименование предметной области в соответствии с УП/

**Этап обучения (класс) - I(3 класс), начальное общее образование,  
ФАООП ОУ (ИН) (вариант 1)**

/этап /класс /начальное общее, основное общее образование /

**Учебный год** - 2024/25

**Количество часов: всего в год** - 67

**в неделю** - 2 часа

**Учитель** - Колесникова Елена Николаевна

/ФИО педагога/

**Квалификационная категория** - высшая

/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

**по должности** - «педагог- психолог»

/«учитель»/ «воспитатель»/

**АРП разработана на основе:** Федеральной адаптированной основной  
общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), приказ от 24.11.2022г № 1026

/указать программу/программы /

**Учебник:** не предусмотрен

/указать учебник, издательство, год издания/

**г. СВЕТЛОГРАД, 2024г.**

## Пояснительная записка

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАОП УО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В основу ФАОП УО положены следующие принципы:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

АОП предусматривает решение следующих основных задач:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Специфика организации коррекционной работы.

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1) Диагностическая работа, обеспечивающая выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы, предполагающей осуществление:

а) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
- б) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;
- в) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений об обучающемся у педагогических работников, родителей (законных представителей) (беседы, анкетирование, интервьюирование);
- психолого-педагогический эксперимент;
- наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности;
- беседы с обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями);
- изучение работ обучающегося (тетради, рисунки, поделки);
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за обучающимися).

2) Коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая организацию мероприятий, способствующих личностному развитию обучающихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования, включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогическими работниками);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приемов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые;
- игры, упражнения, этюды;
- психокоррекционные методики и технологии;
- беседы с обучающимися;

организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование).

3) Консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся, включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогических работников по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребенку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг;
- анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей);
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям (законным представителям).

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4) Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия педагогических работников и обучающихся с их родителями (законными представителями), включает:

- проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности;
- психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5) Социально-педагогическое сопровождение в рамках взаимодействия социального педагога и воспитанника и (или) его родителей (законных представителей) направлено на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки, включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения обучающихся, направленную на их социальную интеграцию в общество;
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах

обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги;
- лекции для родителей (законных представителей);
- анкетирование педагогических работников, родителей (законных представителей);
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

В рамках реализации программы взаимодействие специалистов требует:

- создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы;
- осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем;
- разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся.

Социальное партнерство осуществляется через взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства обучающихся с умственной отсталостью.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

- с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,
- со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью,
- с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,
- с родителями (законными представителями) обучающихся с умственной отсталостью в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их

пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации (при необходимости).

В процессе реализации программы коррекционной работы необходимо создание условий информационного обеспечения, которые направлены на обеспечение доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией коррекционно-образовательного процесса и условиями его осуществления. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, ЭОР, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, в том числе ассистивных, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов коррекционной работы.

Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы имеют дифференцированный характер, должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с умственной отсталостью.

Достижения обучающихся рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных реализаций программы коррекционной работы лежат в большей степени в сфере жизненной компетенции и оцениваются с учетом предыдущих достижений обучающихся.

Мониторинг освоения программы коррекционной работы проводится на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале - 3 балла - значительная динамика, 2 балла - удовлетворительная динамика, 1 балл - незначительная динамика, 0 баллов - отсутствие динамики.

### Психокоррекционные занятия.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные направления работы:

- диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

### **Основное содержание**

Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт- терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

### **Содержание разделов**

Название раздела, темы			
<b>Обследование обучающихся - 2 часа</b>			
<b>Развитие внимания и памяти - 16 часов</b>			
зрительная	слуховая	тактильная	
<b>Сенсорное развитие - 25 часа</b>			
зрительное	слуховое	тактильное	вкусовое
<b>Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) - 6 часов</b>			
<b>Формирование мыслительной деятельности - 17 часов</b>			

Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Словесно-логическое	Элементарные математические представления
<b>Обследование обучающихся - 2 часа</b>			

## **Планируемые результаты освоения содержания программы коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности» в 1 класс**

**Личностные результаты:**

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу;

**Уровни достижения предметных результатов:**

**Минимальный уровень:**

- различать основные цвета, величину(большой- маленький), геометрические формы(круг,

квадрат);

- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;

- называть времена года с опорой на картинки, называть времена года;

- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога( поверхность, вес, температуру);

- переходить от одного вида деятельности к другому;

Запоминать и воспроизводить задания по образцу и инструкции;

- ориентироваться в условиях практических и проблемных задачах;

– иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

– воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

**Достаточный уровень:**

- выполнять действия по инструкции педагога;

- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осознания;

- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);

- группировать предметы и картинки по основным цветам;

- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, вверху —внизу, середина;

- уметь последовательно называть времена года;

- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;

– различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;

– уметь определять предметы по весу: легкий- тяжелый с открытыми из закрытыми глазами;

– определять на вкус сладкие и горькие продукты;

- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один);

## **Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения рабочей программы коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности»**

### **в 1 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования (Приложение 1, 2).

## **УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН /УТП/**

**Содержание адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

**3 класс: (2 ч. в неделю)**

**(67 ч. в год)**

<b>I четверть</b>	<b>II четверть</b>	<b>III четверть</b>	<b>IV четверть</b>	<b>Год</b>
16 ч.	16ч.	21ч.	14ч.	67ч.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**  
Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 17»  
356530 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Светлоград, ул. Коминтерна, 13.  
Тел./ факс: 8 (86547) 4-99-57, 4-95-94.  
E-mail: soshint17@mosk.stavregion.ru;  
Официальный сайт: <https://gkou-skoshi17-svetlograd.gosuslugi.ru>

Приложение 1

к АРП по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»,  
предметной области «Коррекционно-развивающая»

засмотрено  
руководитель ШМО  
МОУ «Специальная  
коррекционная» общеобразовательная  
школа-интернат № 17»  
 Е.Н. Колесникова  
Протокол № 1 от 26 августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО  
И.о.заместителя директора по УВР  
ГКОУ «Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа-интернат № 17»  
 И.В. Калашникова  
27 августа 2024г.

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### по коррекционному курсу

### «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

/наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

этап обучения (класс) - I (3 класс), начальное общее образование,  
ФАООП ОУ (ИН) (вариант 1)  
/этап /класс /начальное общее, основное общее образование

учебный год - 2024/25

Количество часов: всего в год - 67

в неделю - 2 часа

- Колесникова Елена Николаевна

Учитель  
шифр педагога/

Квалификационная категория высшая

/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности «педагог-психолог»

/«учитель»/ «воспитатель»/

АРП разработана на основе: Федеральной адаптированной основной  
общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), приказ от 24.11.2022г № 1026

/указать программу/программы/

Учебник: не предусмотрен

/указать учебник, издательство, год издания/

г. СВЕТЛОГРАД, 2024г.

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности			
					Минимальный уровень			
<b>I четверть- 16 часов</b>								
<b>Обследование обучающихся- 2 часа</b>								
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	04.09	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно		
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	06.09	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно		
<b>Развитие внимания и памяти -16 часов</b>								
3.	Развитие зрительного внимания и подражание действиям с предметом, изображенным на картинке	1	11.09	Выполнение подражания действиям, изображенным на картинке (Игра	Выполняют действия по подражанию в определенных игровых ситуациях, предложенных	Выполняют действия по подражанию или показу в определенных игровых ситуациях реальными действиями,		

				«Повтори за мной», «Море волнуется», «Веселый петрушка»)	взрослым	предложенными взрослым
4.	Развитие зрительного внимания и подражание действиям с предметом.	1	13.09	Выполнение подражания путем воспроизведения действий взрослого с предметами и с реальными действиями (Игра«Кошка», «Ловкий мишка»).	Умеют подражать путем воспроизведения действий взрослого с предметами .	Самостоятельно подражают действиям взрослого с предметами и реальными действиями
5.	Формирование умения воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части его элементов, дорисовывать недостающие части рисунка	1	18.09	Воспроизведение целостного изображения предмета, выбирая недостающие части его элементов. Выполнение заданий: «Дорисуй грузовичок с яблоками», «Дорисуй портрет»	Выполняют задание, выбирают недостающие части элементов, делают выбор из 7 элементов - при затруднениях можно уменьшить количество предметов. Выполняют задания по дорисовыванию недостающих частей рисунка при предъявлении образца	Выполняют задание, выбирают недостающие части элементов, делают вы-бор из 7 элементов. Выполняют задания по дорисовыванию недостающих частей рисунка самостоятельно
6.	Закрепление умения работать на листе в клетку и узкую линейку. Выполнение графических диктантов	1	20.09	Вырисовывание графического орнамента. (Графический диктант «Ключик», «Ракета», «Рыбка»)	Выполняют задания, вырисовывают графический орнамент (до 10 команд)	Выполняют задания, вырисовывают графический орнамент (до 15 команд)

7.	Совершенствование выполнения графических работ по словесному указанию и по замыслу	1	25.09	Выполнение графических работ по словесному указанию. («Где спрятан клад», «Приказкомандира»)	Выполняют графическую работу (5 картинок) с помощью наводящих вопросов учителя	Выполняют графическую работу самостоятельно (6 картинок)
8.	Формирование умения находить закономерности в построении фраз, стихов, разного типа задач, предъявляемых зрителю на слух	1	27.09	Выделение закономерности фраз, стихов, разного типа задач. Игры: «Найди пару», «А может быть», «Закономерность»)	Выделяют с помощью определенного действия закономерности во фразах, стихах, разного типа задачах (от 4-5 фраз)	Выделяют закономерности во фразах, стихах, разного типа задачах самостоятельно (фраза из 5 фраз)
9.	Выполнение графических работ по словесному указанию. («Где спрятан клад», «Приказкомандира»)	1	02.10	Подбор слов с заданным звуком без фиксации на его местоположении в слове. Игры («Включи телевизор», «Домики», «Рыболов»)	Выполняют задания, подбирая слова с заданным звуком (4-5 слов). Помощь оказывается при повторном представлении образца	Подбирают слова с заданным звуком (5-6 слов) самостоятельно
10.	Выделение закономерности фраз, стихов, разного типа задач.	1	04.10	Выборочное выделение информации из услышанного небольшого текста. Воспроизведение по памяти действующих лиц	Прослушивают небольшой текст, в ходе которого запоминают персонажей (4-5). Выполняют задание по памяти после повторного произнесения слов учителем	Прослушивают небольшой текст, в ходе которого запоминают персонажей (5-6) самостоятельно. Воспроизводят действующих лиц

11.	Выполнение графических работ по словесному указанию. («Где спрятан клад», «Приказкомандира»)	1	09.10	Выполнение задания путем за- поминания и выстраивания слов из начальных букв. (Игра «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»)	Выполняют задание по памяти. Помощь оказывается при повторном предъявлении об- разца (4-5 фраз). При затруднениях можно уменьшить количество предметов	Запоминают и выстураивают фразы по памяти (5-6 фраз) самостоятельно
12.	Совершенствование умения запоминать и отображать серию последовательных изображений различия, используя кратковременную и долговременную память	1	11.10	Выполнение задания по памяти: сравнение запоминаемых предметов, нахождение в них черт сходства и отличия. (Игры «Фотоаппарат», «Сорока-белобока», «Запомнил-нарисовал»)	Сравнивают по памяти запоминаемые предметы, находят в них черты сходства и отличия (5 предметов). При затруднениях можно уменьшить количество предметов	Сравнивают по памяти запоминаемые предметы, находят в них черты сходства и отличия (6-7 предметов)
13.	Совершенствование слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества слов и словосочетаний, которые нужно запомнить	1	16.10	Многократное повторение и постепенное увеличение количества слов и словосочетаний, которые нужно запомнить. Задание: «Послушай скороговорку, запомни и повтори»	Называют слово и словосочетание и воспроизводят последующее слово (4-5 словосочетаний) Помощь: повторное произнесение слов учителем	Называют слово и словосочетание и воспроизводят последующее слово (5-6 словосочетаний) самостоятельно

14.	Формирование умения изображать действие из сказки на листе бумаги после прослушанного описания	1	18.10	Воспроизведение на листе бумаги изображения действия из сказки по словесному описанию. Задание: «Нарисуй картину к сказке «Теремок»	Рисуют на листе бумаги изображение действия из сказки по словесному описанию учителя. Помощь: повторное произнесение слов учителем	Рисуют самостоятельно на листе бумаги изображение действия из сказки по словесному описанию учителя
15.	Формирование умения выборочного запоминания на слух (слова из текста, название действий героев рассказа)	1	23.10	Формирование умения выборочного запоминания на слух (слова из текста, название действий героев рассказа)	Формирование умения выборочного запоминания на слух (слова из текста, название действий героев рассказа)	Формирование умения выборочного запоминания на слух (слова из текста, название действий героев рассказа)
16.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших предложений, логически связанных между собой	1	25.10	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших предложений, логически связанных между собой	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших предложений, логически связанных между собой	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших предложений, логически связанных между собой
<b>II четверть- 16 часов</b>						
17.	Совершенствование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, связывая их с определенным предметом, животным и эмоциональным состоянием	1	06.11	Описание качества предметов на основе тактильного восприятия предмета (мягкие, пушистые, колючие, твердые, холодные), нахождение и запоминание одинаковых по тактильному восприятию предметов. Игры: «Найди	Находят и словесно описывают предметы, обследованные на ощупь (6 предметов)	Находят и словесно описывают предметы, обследованные на ощупь (7 предметов)

				дощечку, похожую на котика, на мышку, на ежика и т. д. Какое животное напоминает эта дощечка? Какуюешь? Найди самую злую дощечку, самую добрую, самую грустную и т.д.»		
18.	Формирование умения составлять подвижные рассказы с опорой на тактильные дощечки	1	08.11	Воспроизведение подвижного рассказа на основе тактильной памяти. Задания: составление рассказа «Жил-был пушистый зайчик», «Кошка на прогулке в лесу»	Воспроизводят рассказ с опорой на тактильные дощечки. Помощь: повторное произнесение слов учителем	Воспроизводят рассказ с опорой на тактильные дощечки самостоятельно
Сенсорное развитие - 25 часов						
19.	Закрепление умений производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины	1	13.11	Дифференцирование геометрических форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины в процессе конструирования. Задание: «Сложи узор», «Геометрическая	Определяют геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник разного цвета и разной величины, используют геометрические формы для постройки по образцу с помощью учителя	Определяют геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник разного цвета и разной величины, самостоятельно выбирают геометрические формы для постройки заданного образца

				мозайка», «Геометрическая пицца»		
20.	Закрепление умений дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым.	1	15.11	Дифференцирование объемных форм: кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников в процессе конструирования по образцу. Задания: «Море», «Елочка»	Соотносят объемные формы: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник по инструкции. Выполняют конструирование по образцу и показу педагога	Соотносят объемные формы: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник. Выполняют конструирование по образцу
21.	Закрепление умений соотносить форму предметов с геометрической фигурой – эталоном (выбор из пяти форм)	1	20.11	Дифференцирование предметов с геометрической фигурой – эталоном. Задание: «Построй дорожку», «Сложи фигуру»	Подбирают предметы по форме и размеру по образцу. Сравнивают предметы по разным параметрам: величина и форма с помощью учителя	Подбирают предметы по форме и размеру самостоятельно. Сравнивают предметы по разным параметрам: величина и форма
22.	Совершенствование умений дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности	1	22.11	Дифференцирование 8 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, голубой, белый, черный (развитие умения различать, выделять по слову, называть) в процессе конструирования	Выделяют 7 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый, голубой, белый, черный. Выполняют аппликацию из плоскостных геометрических форм (круг, квадрат,	Дифференцируют 8 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, оранжевый, голубой. Выполняют аппликацию из плоскостных геометрических форм (круг, квадрат, треуголь-

				(аппликации). Игры: «Гусенички», «Воздушные шары», «Веселый поезд»	треугольник) по образцу	ник, овал, прямоугольник)
23.	Формирование умения передавать с помощью цвета свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях (радость – цветы ко дню рождения; радость – солнечный денек, ранняя весна и т.д.)	1	27.11	Раскладывание предметов в аппликации и при конструировании. Повторение: цвет, форма (плос-костная, объемная), величина (большой, меленький, самый большой). Выполнение задания: составление цветового спектра в аппликации; составление композиции из геометрических фигур по образцу	Выполняют аппликацию из основных цветов по образцу. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (3 формы и 4 величины) по образцу	Выполняют аппликацию из цветовых спектров и основных цветов. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (4 формы и 2 величины) по образцу
24.	Совершенствование представлений о соответствии цвета содержанию изображения, создание изображения из контрастных цветов	1	29.11	Соотнесение цвета содержанию изображения, создание изображения из контрастных цветов. Задание: «Наш двор летом», «Наш двор зимой»,	Выполняют задания на соотнесение цветов и их оттенков по образцу или показу учителя	Выполняют задания на соотнесение цветов и их оттенков самостоятельно

				«Наш садвесной», «Наш сад осенью»		
25.	Совершенствование умения дифференцировать понятия о цветах и их оттенках «синий цвет», «голубой цвет»	1	04.12	Умение получать голубой цвет (из трёх основных цветов) и его оттенки. Использование оттенка голубого в пейзаже летнего дня и в изображении воздушной среды (неба)	Используют оттенки голубого в рисовании пейзажа пообразцу	Используют оттенки голубого в рисовании пейзажа самостоятельно
26.	Совершенствование умения конструировать по образцу, складывание недостающих геометрических форм из 2-х других форм	1	06.12	Создание узоров по образцу, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета	Создают узоры, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета с помощью учителя	Создают узоры по образцу, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета, а также его контрастность
27.	Совершенствование умения выполнять группировки предметов по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький)	1	11.12	Группировка предметов по об-разцу (четыре размера – боль- шой, поменьше, маленький, са-мый маленький). Задание: «Ленточки в ряд»	Группируют предметы по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький) с по- мощью учителя	Группируют предметы по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький) самостоятельно

28.	Совершенствование умения подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов	1	13.12	Выбор парных предметов за- данной величины среди множества однородных предметов. Задание: сапоги для папы, ва- режки для доченьки, носки мальчика	Выделяют парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов с помощью учи- теля	Выделяют парные пред- меты заданной величины среди множества однород- ных предметов самосто- ятельно
29.	Дифференцирование слов, близких по слоговой структуре	1	18.12	Определение и называние слов, близких по слоговой структуре. Задание: локти- ногти, удочка- уточка, мишка-миска; малина- машина, мальчик - пальчик	Находят, различают и назы-вают слова, близкие по сло- говой структуре (4-5 слов)	Находят, различают и называют слова, близкие по слоговой структуре (6-7 слов)
30.	Совершенствование умения осуществлять двигательную и речевую реакцию на звуковые характеристики и их изменение	1	20.12	Совершенствование умения осу-ществлять двигательную и рече-вую реакцию на звуковые харак-теристики и их изменение. Зада-ние: марш – дети маршируют, танцевальная музыка - кружатся, плясовая – топают и пляшут, поют знакомую песню на уга-данную мелодию	Осуществляют двигатель-ную и речевую реакцию на звуковые характеристики и их изменение по инструкции учителя	Осуществляют двигатель-ную и речевую реакцию на звуковые характери-стики и их изменение са-мостоятельно
31.	Совершенствование умения использовать условные звуковые сигналы	1	25.12	Использование условных звуко-вых сигналов Игры: «Где звенит?», «Стой, ко-гда услышишь свисток», «Заиг- рала	Выполняют задание с услов- ными звуковыми сигналами с помошью учителя	Выполняют задание с условными звуковыми сигналами самосто- ятельно

				дудочка – поверни налево, услышал хлопок – поверни направо»		
32.	Совершенствование умения называть и группировать слова по заданному признаку	1	27.12	Группировка слов по заданному принципу. Игра: ««Отложи картинки, в названиях которых есть звук «Ш»»	Группируют слова по заданному принципу (4-5 слов)	Группируют слова по заданному принципу (5-6 слов)
<b>III четверть- 21 час</b>						
33.	Совершенствование умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности	1	10.01	Закрепление результатов тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности. Задание: «Пирожок», «Волшебный круг»	Выполняют аппликацию и рисунок после тактильно-двигательного обследования предмета с помощью учителя	Выполняют аппликацию и рисунок после тактильно-двигательного обследования предмета самостоятельно
34.	Совершенствование умения группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам с учетом представлений о свойствах и качествах предметов	1	15.01	Различение на ощупь свойств предметов по их тактильным признакам: (теплое - холодное, шершавое – гладкое, мягкое – твердое). Задания: «Холодно-тепло-го-рячо»	Различают на ощупь свойства предметов по их тактильным признакам: (теплое - холодное, шершавое – гладкое, мягкое – твердое), осуществляют выбор из 4-х предметов	Различают на ощупь свойства предметов по их тактильным признакам: (теплое - холодное, шершавое – гладкое, мягкое – твердое), осуществляют выбор из 6 предметов

35.	Формирование развития осязания (теплее — холднее), определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1	17.01	Различение на ощупь контрастных температур предметов. Задание: «Брызгалки», «Волшебная вода»	Различают на ощупь контрастную температуру предметов (выбор их 4 предметов)	Различают на ощупь контрастную температуру предметов (выбор их 5-6 предметов)
36.	Дифференцирование ощущений чувства тяжести от трех предметов	1	22.01	Различение на ощупь разных свойств предметов, (тяжелее — легче — самый легкий). Задание: взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Выполняют задания по различению на ощупь предметов с разными свойствами: тяжелее — легче — самый легкий (выбор из 3 предметов)	Выполняют задания по различию на ощупь предметов с разными свойствами: тяжелее — легче — самый легкий (выбор из 3-4 предметов)
37.	Совершенствование умения определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке	1	24.01	Дифференцирование на ощупь разных свойств предметов: по форме, величине, материалу. Словесное описание предметов, воспринятых тактильно. Выполнение рисунка (лепки)	Различают на ощупь свойства предметов: по форме, величине, материалу. Характеризуют их свойства и качества с помощью наводящих вопросов. Рисуют предмет	Различают на ощупь свойства предметов: по форме, величине, материалу и выполняют аппликацию самостоятельно. Рисуют и лепят предмет
38.	Совершенствование умения передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус в различных видах продуктивной деятельности Совершенствование умения передавать целост-	1	29.01	Передача целостного образа предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности. Выполнение упражнений: «Нарисуй, слепи лимон»	Передают целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в рисунке с помощью учителя	Передают целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в рисунке и лепке самостоятельно

	ный образ предмета, воспринятого на вкус в различных видах продуктивной деятельности					
39.	Совершенствование умения отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики	1	31.01	<p>Отгадывание загадок по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики.</p> <p>Загадка:</p> <p>Он живет в своей фольге, Быстро тает он в руке. Очень вкусен, очень сладок, Мажет мордочки ребяток</p>	<p>Отгадывают загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики с опорой на предложенные картинки</p>	<p>Отгадывают загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики</p>
40.	<p>Совершенствование умения отгадывать ребусы, ориентируясь на основные признаки предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики.</p> <p>Развитие умения передачи основных признаков предмета в рисунке</p>	1	05.02	<p>Отгадывание ребусов, ориентируясь на основные признаки предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики.</p> <p>Рисование предмета</p>	<p>Отгадывают ребусы, ориентируясь на основные признаки предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики, и рисуют отгаданный предмет с помощью учителя</p>	<p>Отгадывают ребусы, ориентируясь на основные признаки предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики, и рисуют отгаданный предмет самостоятельно</p>

41.	Совершенствование умения определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон – кислый, сочный)	1	07.02	Группировка продуктов по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый, соленый. Задания: определить продукт по описанию «Назови, что это?», «Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым»	Группируют продукты по вкусовым признакам: (сладкий, горький, кислый). Рисуют и штрихуют предметы по описанию и с помощью педагога	Группируют продукты по вкусовым признакам: (сладкий, горький, кислый, соленый). Рисуют и штрихуют предметы по описанию
42.	Совершенствование умения определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон – кислый, сочный) и развитие умения описывать предмет	1	12.02	Расширение представлений о различных вкусах. Различение резких вкусов. Обозначение словом своих вкусовых ощущений («Определи на вкус», «Назови вкус продуктов»)	Различают резкие вкусы. Обозначают словесно свои вкусовые ощущения (4 продукта)	Различают резкие вкусы. Обозначение словесно своих вкусовых ощущений (5-6 продуктов)
43.	Обучение основам рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом соли и сахара; употребление	1	14.02	Ознакомление с основами рационального питания. Объяснение правильного потребления соков, фруктов, овощей	Используют правило для потребления соков, фруктов, овощей по инструкции учителя	Самостоятельно используют знания о правильном потреблении продуктов

	салатов и супов, за- правленных раститель- ным маслом соли и сахара; употребле-ние салатов и супов, за- правленных раститель- ным маслом					
--	--	--	--	--	--	--

### **Формирование мыслительной деятельности - 17 часов**

44.	Совершенствование уме-ния выделять взаимосвязь между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, разви-тие умения отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты	1	19.02	Выделение взаимосвязи между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями. Задание: «Построй забор вокруг дома», «Помоги рыбкам»	Выделяют взаимосвязь между практическим жиз-ненным опытом и наглядно-чувственными представле-ниями с помощью уточняю-щих вопросов педагога	Умеют самостоятельно выделять взаимосвязь между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями. Обобщают свой опыт в речевых высказываниях
45.	Совершенствование уме-ния выявлять связи между персонажами, объектами, действиями, изображен-ными на сюжетных кар-тинках, формируя умение рассуждать, делать вывод и обосновывать свое суж-дение	1	21.02	Выявление связи между персо- нажами, объектами, действиями, изображенными на сюжетных картинках. Формирование умения рассуж- дать, делать вывод и обосновы- вать свое суждение. Задание: «Вечерняя сказка», «На приеме у	Устанавливают связи между персонажами и объектами, изображенными на сю- жет- ных картинках, с помощью уточняющих вопросов ученика	Самостоятельно устанав-ливают связи между пер-сонажами и объектами, изображенными на сю- жетных картинках. Рассуждают, делают вы-вод и обосновывают свое суждение по ситуациям, изображенным на картинах

				доктора», «В зоопарке»		
46.	Формирование предпосылок для перехода от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно - образному мышлению	1	26.02	Формирование предпосылок, переходящих от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно - образному мышлению. Задания: «Покорми кролика», «Напои птичку» Задания: «Покорми кролика», «Напои птичку» Задания: «Покорми кролика», «Напои птичку»	Определяют предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно - образному мышлению самостоятельно	Определяют предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно - образному мышлению самостоятельно
47.	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов	1	28.02	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов. Задания: «Весна», «Рыболов»	Определяют логику действий в сюжете с использованием уточняющих и дополнительных вопросов учителя	Определяют логику действий в сюжете самостоятельно

48.	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов	1	05.03	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов. Задания: «Зимой», «Дорисуй»	Определяют логику действий в сюжете с использованием уточняющих и дополнительных вопросов учителя	Определяют логику действий в сюжете самостоятельно
49.	Формирование умения устанавливать соотношение между словосочетанием и образом (находить предмет по описанию)	1	07.03	Установление соотношения между словосочетанием и образом (умение находить предмет по словесному описанию). Задание: «Игрушки-половинки», «Картинки-половинки»	Устанавливают соотношение между словосочетаниями образом с помощью уточняющих вопросов педагога	Самостоятельно устанавливают соотношение между словосочетанием и образом
50.	Формирование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом	1	12.03	Совершенствование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом. Задания: «В магазине игрушек», «Во дворе»	Выявляют связи между персонажами и объектами с помощью учителя	Самостоятельно выявляют связи между персонажами и объектами, делают выводы и обосновывают суждения

51.	Формирование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом	1	14.03	<p>Совершенствование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом.</p> <p>Задания: «В парикмахерской», «В цирке»</p>	<p>Выявляют связи между персонажами и объектами с помощью учителя</p>	<p>Самостоятельно выявляют связи между персонажами и объектами, делают выводы и обосновывают суждения</p>
52.	Совершенствование умения выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей по словесному описанию	1	19.03	<p>Выполнение заданий на формирование умений выбирать соответствующие иллюстрации к действиям персонажей по словесному описанию.</p> <p>Задания: «Смелый петушок», «Еж и кот»</p>	<p>Выбирают соответствующие иллюстрации к действиям персонажей при оказании помощи учителя</p>	<p>Самостоятельно выбирают соответствующие иллюстрации к действиям персонажей по словесному описанию педагога</p>
53.	Совершенствование умения выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей по словесному описанию	1	21.03	<p>Определение предполагаемой причины явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из трех-четырех).</p> <p>Задания: «Флажок без</p>	<p>Определяют предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку с помощью уточняющих вопросов учителя</p>	<p>Самостоятельно определяют предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку</p>

				древка» — картинку «Мальчик сломал флагок»)		
<b>IV четверть- 14 часов</b>						
54.	Совершенствование умения определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из трех-четырех)	1	02.04	Определение последовательности указанных событий (из 4 и более картинок), употребляя слова сначала, потом. Задания: «Что сначала? Что по-тому», «Расскажи историю»	Определяют последовательность указанных событий (из 4-х и более картинок), употребляя слова сначала, потом с помощью уточняющих вопросов учителя	Определяют самостоятельно последовательность указанных событий (из 4-х и более картинок)
55.	Совершенствование умения переключаться с одного принципа классификации (по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функции)	1	04.04	Переключение с одного принципа классификации (по материалу) на другой (по свойствам, качествам, функции). Задания: «Волшебная корзинка», «Настроение», «Мой портрет»	Умеют переключаться с одного принципа классификации (по материалу) на другой (по свойствам, качествам, функции) с помощью уточняющих вопросов педагога	Умеют переключаться с одного принципа классификации (по материалу) на другой (по свойствам, качествам, функции) самостоятельно

56.	Совершенствование умения адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла	1	09.04	Адекватное реагирование на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы. Демонстрация понимания их скрытого смысла. Задания: чтение произведения К. Чуковского «Небылицы», обсуждение	Реагируют на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы. В случае непонимания ситуации, обсуждают сюжет с учителем	Реагируют на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы. Понимают и могут объяснить скрытый смысл сюжета
57.	Формирование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач	1	11.04	Выделяют существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач. Задания: «Из ряда слов выбрать два, обозначающие главный признак основного слова»	Выделяют существенные признаки для сохранения логичности суждений с помощью уточняющих вопросов учителя	Выделяют существенные признаки для сохранения логичности суждений самостоятельно
58.	Формирование умения оперировать смыслом	1	16.04	Оперирование смыслом пословиц. Задание: «Подобрать фразу к пословице, отражающей ее смысл»	Подбирают фразу с соответствующим смыслом к пословице с помощью уточняющих вопросов педагога	Умеют подбирать фразу с соответствующим смыслом к пословице самостоятельно

59.	Формирование умения принять учебную задачу	1	18.04	<p>Принятие учебной задачи. Преобразование условий задачи с целью обнаружения общего признака изучаемого объекта.</p> <p>Задания: «Распредели между куклами фигурки так, чтобы каждой из них принадлежал какой-нибудь признак»</p>	<p>Принимают условие задачи с целью обнаружения общего признака изучаемого объекта с помощью уточняющих вопросов педагога</p>	<p>Принимают условие задачи с целью обнаружения общего признака изучаемого объекта самостоятельно</p>
60.	Формирование умения планировать свои действия	1	23.04	<p>Выделение связи и отношения между элементами ситуации, которые обычно воспринимаются нерасчлененно.</p> <p>Задания: «Давай теперь Леше (называется имя партнера по первому этапу), а ты сам будешь действовать и за себя, и за него»</p>	<p>Выделяют связи и отношения между элементами ситуации, которые обычно воспринимаются нерасчлененно с помощью уточняющих вопросов педагога</p>	<p>Самостоятельно выделяют связи и отношения между элементами ситуации, которые обычно воспринимаются нерасчленённо</p>

#### Развитие элементов воображения - 6 часов

61.	Формирование образа предмета из отдельных частей, воссоздание сложной формы из отдельных частей	1	25.04	<p>Формирование образа предмета из отдельных частей, воссоздание сложной формы из отдельных частей</p>	<p>Составляют аппликацию из составных частей (4-5 предметов) по показу учителя</p>	<p>Составляют аппликацию из составных частей (5-6 предметов) самостоятельно</p>
-----	---	---	-------	--	--	---

				Выполнение аппликации «Кро- ватки»		
62.	Формирование наглядных форм символизации – умения отбирать заместителей для обозначения персонажей сказки	1	30.04	Отбор заместителей для обозначения персонажей сказки. Задания: «Разыгрывание сказки «Гуси-лебеди»	Отбирают заместителей для обозначения персонажей сказки с помощью уточняющих вопросов учителя	Отбирают заместителей для обозначения персонажей сказки самостоятельно
63.	Формирование умения создавать образы целостных ситуаций в совместной со взрослым творческой деятельности (дополнение рассказов)	1	07.05	Создание воображаемых образов целостных ситуаций в совместной со взрослым творческой деятельности. Задания: «Так не бывает!», «Портрет заговорил»	Создают воображаемые образы целостных ситуаций в совместной со взрослым творческой деятельности с помощью уточняющих вопросов учителя	Создают воображаемые образы целостных ситуаций в совместной со взрослым творческой деятельности самостоятельно
64.	Формирование воображения путем создания новых оригинальных образов моделирования	1	14.05	Выполнение заданий на формирование воображения путем создания новых оригинальных образов моделирования. Задания: «Логическая цепочка», «Исправь ошибку», «Вершки – корешки», «Чудесный мешочек», «Если знаешь –	Придумывают символы, которые обозначают разные признаки объектов и явлений природы самостоятельно	Придумывают символы, которые обозначают разные признаки объектов и явлений природы самостоятельно

				продолжаешь ...», «Разложи правильно»		
65	Формирование умения использовать наглядные модели и схемы для развития воображения при ознакомлении с художественной литературой	1	16.05	Знакомство с художественной литературой с использованием наглядных моделей и схем. Задания: «Сказки "Репка", "Теремок" - сериационный ряд»	Используют наглядные модели и схемы на развитие воображения при ознакомлении с художественной литературой с помощью уточняющих вопросов учителя	Используют наглядные модели и схемы на развитие воображения при ознакомлении с художественной литературой самостоятельно
Обследование познавательной деятельности - 2 часа						
66.	Обследование познавательной деятельности	1	21.05	Выполнение заданий на развитии зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций	Соотносят предметы по величине из пяти предложенных объектов с помощью педагога. Находят знакомые (основные) цвета и оттенки в окружающей обстановке с опорой на образец. Угают бытовые звуки и звуки живой природы с помощью педагога. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно.	Соотносят предметы по величине из 6-7 предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета и оттенки в окружающей обстановке. Угают бытовые звуки и звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний».

					<p>так-тильно, по инструкции педа-гога.</p> <p>Определяют «четвертый лишний» с помощью педа-гога.</p> <p>Определяют последовательность событий с опорой на образец.</p> <p>Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия</p>	<p>Определяют последовательность событий.</p> <p>Оперируют счетом, выполняют арифметические действия</p>
67.	Обследование сенсорного развития	1	23.05	Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия	Выбирают действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных по инструкции педагога.	Умеют выбирать действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных.

