

Приложение к ФАООП ОУ (ИН). Приказ от 30.08.2023 № 285- ОД

Руководителем ШМО воспитателей
ФКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат № 17»
_____ Н.В. Смурыгина
протокол №1 от 25 августа 2023г.

г. СВЕТЛОГРАД, 2023г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности «Затейливые лоскуты»

Настоящая рабочая программа является приложением к адаптированной основной образовательной программе основного общего образования детей с легкой умственной отсталостью ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 17» сформирована в соответствии с:

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:
Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ).
Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ".
Приказ Минпросвещения России «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» от 21.09.2022. № 858
Письмо Минпросвещения России «Об обеспеченности учебными изданиями» от 21.02.2023 №АБ-800/03
Постановление Правительства Российской Федерации – от 29 августа 2022г. №1505 "О переносе выходных дней в 2023 году"
Постановление Правительства Российской Федерации от 10.08.2023 № 1314 "О переносе выходных дней в 2024 году"
"Трудовой кодекс Российской Федерации" от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 28.06.2021)
РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ:
Письмо МО и МП СК от 08.06.2016г. №04-20\5680 «О методических рекомендациях».
Письмо МОСК от 26.07.2023г. № 01-23/11662 «Об организации работы по формированию календарных учебных графиков на 2023/24 учебный год»

Закон СК № 60-кз от 23.06.2016г. «Об объявлении в Ставропольском крае нерабочим (праздничным) днем Дня поминовения усопших (Радоницы)».
УРОВЕНЬ ОУ:
Лицензия №4773 от 06.05.2016г. на осуществление образовательной деятельности.
Устав ОУ
Учебный план на 2023/24 учебный год

Тип программы: модифицированная

Вид программы: общеразвивающая

Направление программы: художественно-эстетическое

Лоскутное шитьё давно стало самостоятельным видом декоративно-прикладного искусства. Это творческое занятие отличается, например, от шитья одежды по выкройкам, так как работа с лоскутами означает работу с цветом, фактурой ткани, с формой фрагментов орнамента. Это творческий процесс, требующий воображения, интуиции, эмоционального самовыражения. Лоскутное изделие, созданное своими руками, согревает, украшает и выражает индивидуальность. Ассортимент изделий из лоскутков разнообразен. Это подушки, коврики, прихватки, салфетки, грелки, скатерти, одеяла, куклы. Шитьё из лоскутков способствует формированию и закреплению практических трудовых навыков, развитию усидчивости, аккуратности, трудовой и творческой активности, художественного вкуса. Лоскутное шитьё помогает воспитывать экологическую сознательность у детей. Ведь для работы можно использовать отходы ткани – межлекальные выпадки, остатки, старую крепкую одежду, которая вышла из моды.

Обучающиеся осваивают рациональные техники кроя и пошива лоскутных изделий, традиционные и свободные техники лоскутного шитья, изготавливают стёганое изделие из лоскутков.

Актуальность создания программы обусловлена желанием дать учащимся возможность познакомиться с лоскутным шитьём как культурной ценностью. Эта техника поможет творчески, индивидуально проявить себя.

Занятия проводятся один раз в неделю по два часа. В кружок набираются дети среднего школьного возраста, **13 – 16 лет**. Подбор изготавливаемых изделий техника и технология выполнения могут изменяться в зависимости от возможностей, умений и навыков детей

Программа для внеклассных занятий, рассчитана на один год обучения.

Объём учебной нагрузки в неделю составляет 2 часа.

Количество учебных часов в год – **68**.

На занятиях используются различные методы обучения – объяснительные, демонстрационные, практические.

Практические работы включают сборку образцов узоров, графические зарисовки, изготовление изделий (прихватка, декоративная салфетка, диванная подушка, грелка на чайник, панно, подставка под горячее и т.п. по выбору учащихся). Все объекты труда должны быть максимально познавательными, иметь эстетическую привлекательность и давать представление о технике лоскутного шитья.

Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности.

Дети учатся изготавливать изделия в лоскутной технике, при этом проявляют изобретательность, фантазию и творчество. Они знакомятся с основами композиции, видами орнаментов, цветовой гаммой и сочетаниями цветов, придумывают свои орнаменты, подбирают ткани по фактуре, волокнистому составу, цвету, учатся делать стёжку изделия, создают индивидуальные, неповторимые изделия. Работая с лоскутками, ищут более рациональные варианты их использования.

Формой активизации учебно-воспитательного процесса является посещение историко-этнографического музея Поморского быта, Центра поморских ремёсел, где происходит знакомство с творчеством народных умельцев нашего края, посёлка, встречи с народными мастерами.

Лучшие работы детей выставляются на выставках, ярмарках.

Цель программы: Развитие творческой личности, овладение практическими умениями обрабатывать текстильные материалы с целью создания лоскутных изделий.

В процессе обучения решаются следующие **задачи**:

- научить традиционным и свободным приёмам шитья из лоскута, используя разные техники пошива;
- развивать творческие способности учащихся;
- воспитывать бережливость, экологическую сознательность;
- формировать технологическую культуру;
- формировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Вводное занятие. История лоскутного шитья.	2
2	Инструменты и материалы.	2
3	Цвет. Цветовые сочетания.	2
4	Техника «спираль». Изготовление изделия в технике «спираль».	6
5	Из полосок и полосочек. Техника «ёлочка». Изготовление изделия в технике «ёлочка»	6
6	Техника «изба» или «американский квадрат». Изготовление изделия с узором «изба» или «американский квадрат».	6
7	Техника «русский квадрат». Изготовление изделия с узором «русский квадрат».	6
8	Лоскутная геометрия. Некоторые «премудрости» лоскутной геометрии. Изготовление изделия из квадратов.	6
9	Соединение треугольников в технике «обезьянья лапка». Изготовление изделия в технике «обезьянья лапка».	6
10	Техника отлетные «уголки». Изготовление изделия в технике отлетные «уголки».	6
11	Стёжка. Основные правила ручной стёжки. Машинная стёжка.	4
12	Изготовление творческого изделия.	14
ИТОГО:		68

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА /КУРСА/

Вводное занятие. История лоскутного шитья.

Цели и задачи обучения. Содержание программы кружка. Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены. Организация рабочего места. История лоскутного шитья. Пэчворк, килт. Традиционное лоскутное шитьё в России.

Объекты труда: лоскутные картины, прихватки, коврики, подушки и другие предметы домашнего обихода.

Инструменты и материалы.

Оборудование, инструменты и приспособления для лоскутного шитья. Материалы: подбор и подготовка, декатировка, крахмаление. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

Объекты труда: Шаблоны и трафареты.

Цвет. Цветовые сочетания.

Цветовой круг. Основные, дополнительные. Тёплые, холодные. Контрастные, родственные цвета. Гармоничное сочетание цветов.

Объекты труда: лоскутные изделия, ткани разных цветов.

Техника «спираль». Изготовление изделия в технике «спираль».

Подбор и раскрой лоскутков. Технология пошива. Пошив узора в свободной технике. Соединение лоскутного изделия с прокладкой и подкладкой. Влажно-тепловая обработка.

Объекты труда: Лоскутная прихватка, салфетка.

Из полосок и полосочек. Техника «ёлочка». Изготовление изделия в технике «ёлочка»

Раскрой полосок. Технология пошива. Выполнение узора «ёлочка». Соединение деталей, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: Декоративная наволочка для подушки.

Техника «изба» или «американский квадрат». Изготовление изделия с узором «изба» или «американский квадрат».

Раскрой полосок. Технология пошива. Выполнение узора «изба». Соединение деталей, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: Декоративная наволочка для подушки.

Техника «русский квадрат».

Изготовление изделия с узором «русский квадрат».

Подбор ткани, раскрой полосок. Технология пошива. Пошив лоскутного узора «русский квадрат». Соединение лоскутного изделия с прокладкой и подкладкой. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: салфетка, коврик, панно, небольшое одеяло или др.

Лоскутная геометрия. Некоторые «премудрости» лоскутной геометрии.

Изготовление изделия из квадратов.

Раскрой квадратов. Технология пошива. Рисунок «шахматка». Соединение лоскутного изделия с прокладкой и подкладкой. Влажно-тепловая обработка.

Объекты труда: Лоскутная прихватка, салфетка, коврик, панно или др.

Соединение треугольников в технике «обезьянья лапка».

Изготовление изделия в технике «обезьянья лапка».

Раскрой треугольников. Технология пошива. Выполнение узора «обезьянья лапка». Соединение лоскутного изделия с прокладкой и подкладкой. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Объекты труда: Лоскутная прихватка, салфетка, коврик, панно или др.

Техника отлетные «уголки».

Изготовление изделия в технике отлетные «уголки».

Подбор и раскрой лоскутков. Способы складывания уголков в зависимости от толщины ткани. Пришивание уголков. Оформление изделия.

Объекты труда: Коврик, подставка под горячее или др.

Стёжка. Основные правила ручной стёжки. Машинная стёжка.

Ручная стёжка. Технология выполнения. Машинная стёжка. Выполнение ручной и машинной стёжек на одном из сшитых изделий.

Объекты труда: панно, лоскутная картина или др.

Изготовление творческого изделия.

Выбор рисунка и материалов. Изготовление блоков лоскутных узоров. Сборка изделия. Стёжка. Окончательная отделка.

Объекты труда: панно, лоскутная картина или др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся должны знать:

- правила безопасности труда при работе на швейной машине и шитья ручными инструментами;
- историю лоскутного шитья;
- техники пошива лоскутных узоров «спираль», «ёлочка», «изба», «русский квадрат», «обезьянья лапка», «уголки»;
- способы выполнения стёжки;
- технологию выполнения ручных и машинных швов, необходимых для пошива, приёмы влажно-тепловой обработки;
- материалы, применяемые в лоскутном шитье;
- основы композиции, особенности построения узоров из текстильного лоскута, цветовую гамму;
- требования к качеству готовых изделий.

Учащиеся должны уметь:

- правильно организовывать рабочее место при выполнении работ и соблюдать правила безопасности труда;
- подбирать и готовить материалы для лоскутного шитья;
- составлять и шить лоскутные узоры «спираль», «ёлочка», «изба», «русский квадрат», «обезьянья лапка», «уголки»;
- обрабатывать, оформлять лоскутное изделие;
- делать стёжку готового изделия;
- определять качество выполняемых операций, изготавливаемых изделий.

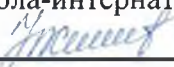
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нагель О.И. Художественное лоскутное шитьё. Учебно – методическое пособие для учителя. Москва, Школа – Пресс, 2000 г.
2. М.В.Максимова, М.А.Кузьмина Лоскутики. Г.Тверь «ЭКСМО-Пресс», 1998г.
3. М.В.Максимова, М.А.Кузьмина Лоскутные подушки и покрывала. – М.: Изд-во Эксмо, 2004г.
4. Шьём из лоскутков. ВНЕШСИГМА АСТ. Москва 2000 г.
5. И.Ю. Муханова Шитьё из лоскутков. Быстро и красиво. Москва ОЛМА-ПРЕСС, 2001г.
6. Пособие для руководителей кружков школ и внешкольных учреждений: Л.П. Чижикова «Кружок конструирования и моделирования одежды».- М.: Просвещение, 1990.
7. Учебно-методическое пособие для учителя: Нагель О.И. «Художественное лоскутное шитьё» (Основы лоскутного шитья и традиции народного текстильного лоскута): Учебно-методическое пособие для учителя. – М.: Школа-Пресс, 2000.

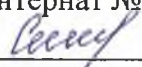
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №17»
356530 Российская Федерация, Ставропольский край,
г.Светлоград, ул.Коминтерна,13.
Тел./факс: 8(86547)4-99-57, 4-95-94
электронный адрес: soshint17@mosk.stavregion.ru; сайт: http://svet17.ucoz.ru

Приложение 1
к АРП «Общекультурное направление»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат №17»
 Ж.В.Удовиченко
29 августа 2023г.

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО воспитателей
ГКОУ «Специальная
(коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат №17»
 Н.В. Смурыгина
протокол №1 от 25 августа 2023г.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

внеурочной деятельности

«Затейливые лоскуты»

/наименование учебного предмета, курса в соответствии с УП/

«Общекультурное направление»

/наименование образовательной области в соответствии с УП/

Этап обучения (класс) - II, основное общее образование

/начальное общее, основное общее образование с указанием классов/

Учебный год - 2023/24

Количество часов: всего в год - 68 часов

в неделю - 2 часа

Учитель - Волкова Светлана Николаевна

Квалификационная категория - «высшая»

/высшая, первая, соответствие занимаемой должности/

по должности - «учитель»

/ «учитель»/ «воспитатель»/

г. СВЕТЛОГРАД, 2023г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Дата	Разделы и темы.	Количество учебных часов		
			Раздел.	Тема.	
				Теория.	Практика.
1	06.09	Вводное занятие. История лоскутного шитья.	2	2	
2	13.09	Инструменты и материалы. Правила безопасности.	2	2	
3	20.09	Цвет. Цветовые сочетания. Шаблоны. Раскрой лоскутков.	2	1	1
4	27.09	Соединение лоскутков в технике «спираль».	2	1	1
5	04.10 11.10	Изготовление изделия в технике «спираль».	4		4
6	18.10	Из полосок и полосочек. Техника «ёлочка».	2	1	1
7	25.10 08.11	Изготовление изделия с узором «ёлочка».	4		4
8	15.11	Техника «изба» или «американский квадрат».	2	1	1
9	22.11 29.11	Изготовление изделия с узором «изба» или «американский квадрат».	4		4
10	06.12	Техника «русский квадрат».	2	1	1
11	13.12 20.12	Изготовление изделия с узором «русский квадрат».	4		4
12	27.12	Лоскутная геометрия. Некоторые «премудрости» лоскутной геометрии.	2	1	1
13	10.01 17.01	Изготовление изделия из квадратов.	4		4
14	24.01	Соединение треугольников в технике «обезьянья лапка».	2	1	1
15	31.01 07.02	Изготовление изделия в технике «обезьянья лапка».	4		4
16	14.02	Техника отлетные «уголки».	2	1	1
17	21.02 28.02	Изготовление изделия в технике отлетные «уголки»	4		4
18	06.03	Стёжка. Основные правила ручной стёжки.	2	1	1
19	13.03	Выполнение стёжки. Машинная стёжка.	2		2
20	20.03	Изготовление творческого изделия. Выбор рисунка и материалов.	2	1	1
21	03.04 10.04	Изготовление творческого изделия. Изготовление блоков лоскутных узоров.	6		6

	17.04				
22	24.04 08.05	Изготовление творческого изделия. Сборка изделия.	4		4
23	15.05 22.05	Изготовление творческого изделия. Стёжка. Окончательная отделка.	4		4
		<i>Итого:</i>	68	14	54

Пронумеровано и
прошнуровано

Четверть листов

И.о.директора

Б.А.Дементева

